

Une très courte introduction à GGPlot2

Vincent Jalby, Université de Limoges

Février 2024

Table des matières

1 Introduction	1
2 Histogramme	2
3 Boite à moustaches	4
4 Nuage de points	5
5 Diagramme en bâtons	8
6 Diagramme en secteurs	13
7 Suite de graphiques	15
8 Formes et couleurs	16
9 Themes	18

1 Introduction

Le package GGPlot 2 offre une alternative, très utilisée, aux fonctions graphiques de base de R (`plot()`, `hist()`, etc). Mais son utilisation demande un apprentissage supplémentaire.

On commence par installer et activer l'extension `ggplot2`, complétée par `scales` :

```
install.packages( c('ggplot2','scales') )
library(ggplot2)
library(scales)
```

Dans la suite, on réutilisera les données "courses" définies précédemment :

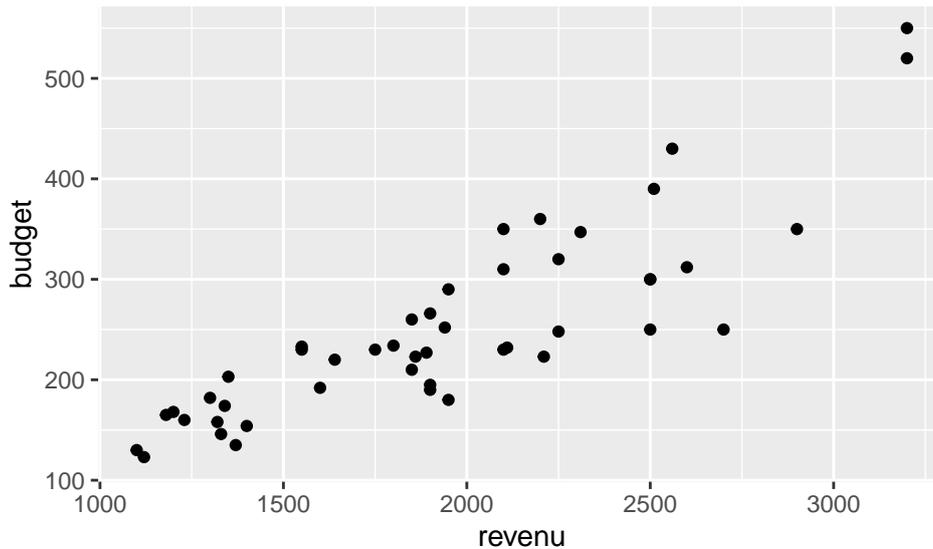
```
load("courses.RData")
```

La construction d'un graphique avec l'extension `ggplot2` est basée sur une *grammaire des graphiques*. Chaque graphique est construit à partir des mêmes composants (fonctions), *additionnés* entre eux :

- la fonction `ggplot()` permet de préciser le dataframe utilisé et
- la fonction `aes()` précise les variables qui seront représentées
- un ensemble de fonctions `geom` permet de définir le type de graphique (nuage, barres, etc)
- de nombreuses autres fonctions permettent de changer les titres, axes, etc :
 - `labs()` pour modifier le titre et le nom des axes
 - `coord_cartesian()` pour modifier l'échelle des axes
 - `scale_x_continuous()` et `scale_y_continuous()` pour changer les graduations sur les axes
 - `scale_x_discrete()` pour changer l'échelle d'une variable qualitative
 - `scale_colour_manual()` et `scale_fill_manual()` pour indiquer les couleurs à utiliser
 - `scale_colour_brewer()` et `scale_fill_brewer()` pour utiliser des nuanciers de couleurs prédéfinies
 - `theme_bw()`, `theme_gray()`, `theme_classic()`, `theme_minimal()`, `theme_dark()`, `theme_void()`... pour changer l'apparence globale du graphique
 - `facet_grid()` et `facet_wrap()` pour reproduire le même graphique selon les valeurs d'une variable qualitative.

Voici un premier exemple

```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget) ) + geom_point( )
```



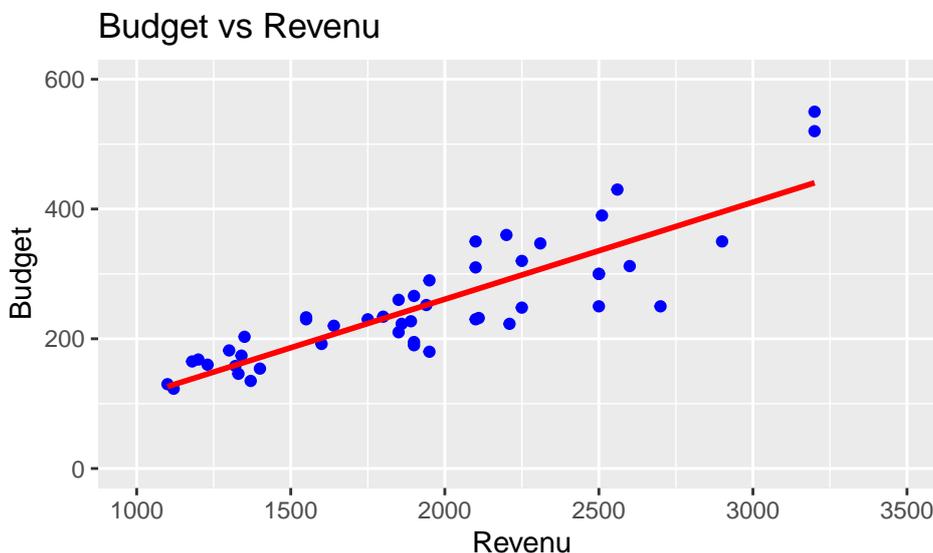
La fonction `ggplot()` indique le dataframe utilisé (`course`), et via l'instruction `aes()`, les variables représentées. La fonction `geom_point()` précise le type de graphique (nuage de points).

L'exemple suivant change les limites des axes (`coord_cartesian()`) ainsi que les étiquettes des axes et du graphique (`labs()`) et rajoute une droite d'ajustement (`geom_smooth()`).

Attention, de mettre le "+" à la fin de chaque ligne (et non au début!)

```
ggplot( courses, aes(x=revenu, y=budget) ) + geom_point(color="blue",na.rm=TRUE) +  
  geom_smooth(method="lm", se=FALSE, na.rm=TRUE, color="red") +  
  coord_cartesian( xlim=c(1000,3500), ylim=c(0,600) ) +  
  labs( x= "Revenu", y = "Budget", title = "Budget vs Revenu" )
```

```
## `geom_smooth()` using formula = 'y ~ x'
```

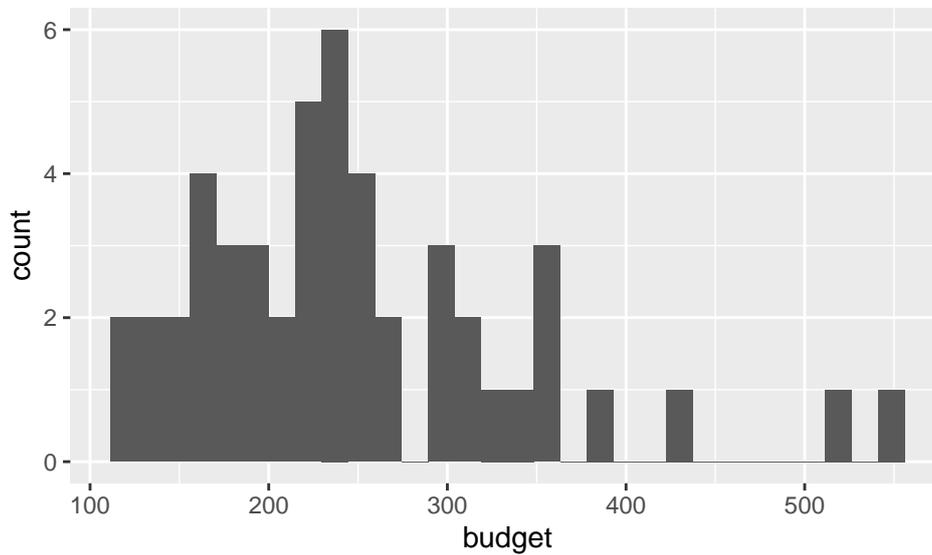


2 Histogramme

En utilisant le principe ci-dessus, `geom_histogram()` permet d'obtenir l'histogramme d'une variable quantitative :

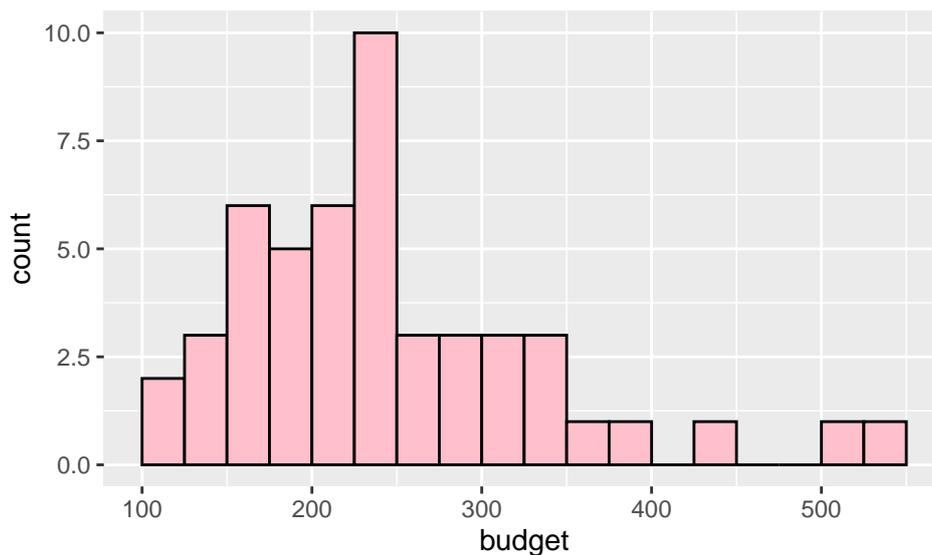
```
ggplot(courses, aes(x=budget)) + geom_histogram()
```

```
## `stat_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with `binwidth`.  
## Warning: Removed 1 rows containing non-finite values (`stat_bin()`).
```



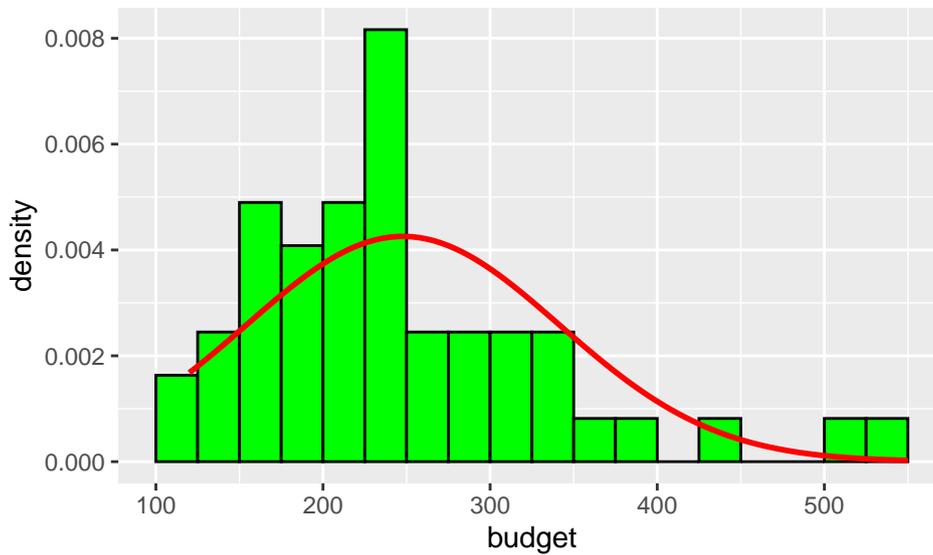
On peut préciser de nombreuses options, en particulier `na.rm=TRUE` pour ignorer les valeurs manquantes (et ne pas avoir de *warning*) et `binwidth` pour préciser la largeur des classes. `boundary` permet de préciser une valeur à partir de laquelle les classes seront calculées (ici 100, donc les classes seront `[100,125[`, `[125, 150[`, etc)

```
ggplot(courses, aes(x=budget)) +
  geom_histogram(binwidth=25, boundary=100, na.rm = TRUE, color="black", fill="pink")
```



La superposition de la densité d'une loi (normale) nécessite plus de travail. Tout d'abord, l'historgramme est tracé en fréquences (`after_stat(density)`) au lieu d'effectifs, puis la courbe de la densité est rajoutée via la fonction `stat_function()`.

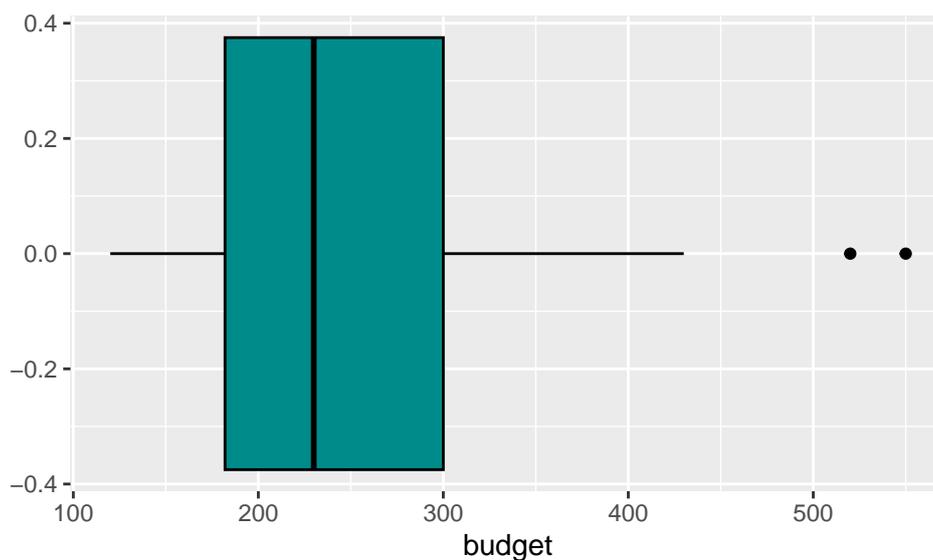
```
ggplot(courses, aes(x=budget)) +
  geom_histogram(aes(y = after_stat(density)), binwidth=25, boundary=0, color="black",
                fill="green", na.rm = TRUE) +
  stat_function(fun = dnorm,
               args = list(mean = mean(courses$budget, na.rm=TRUE),
                           sd = sd(courses$budget, na.rm=TRUE)),
               color = "red", linewidth = 1)
```



3 Boite à moustaches

Les boites à moustaches s'obtiennent avec la fonction `geom_boxplot()` de manière très similaire à l'histogramme.

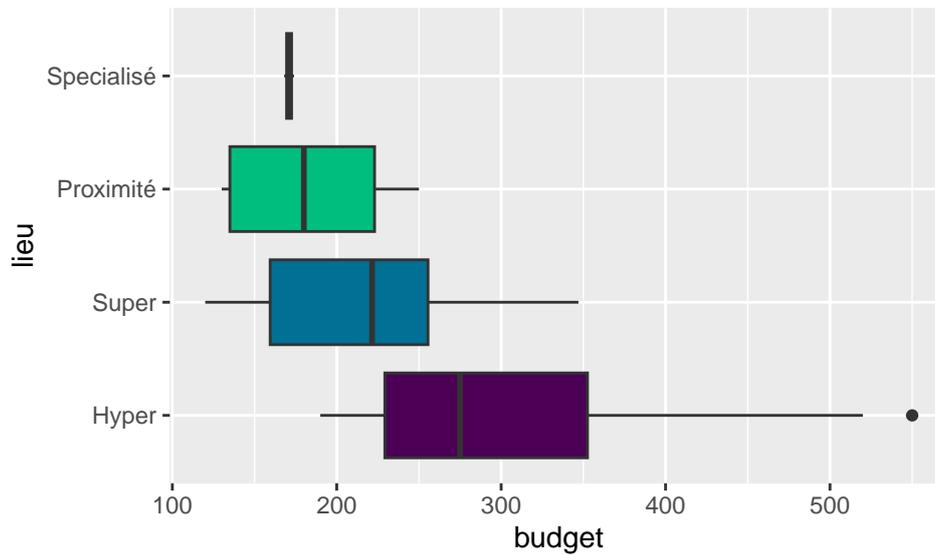
```
ggplot(courses, aes(x=budget)) + geom_boxplot(color="black", fill="cyan4", na.rm=TRUE)
```



Utiliser `aes(y=budget)` au lieu de `aes(x=budget)` pour une boite à moustaches verticale.

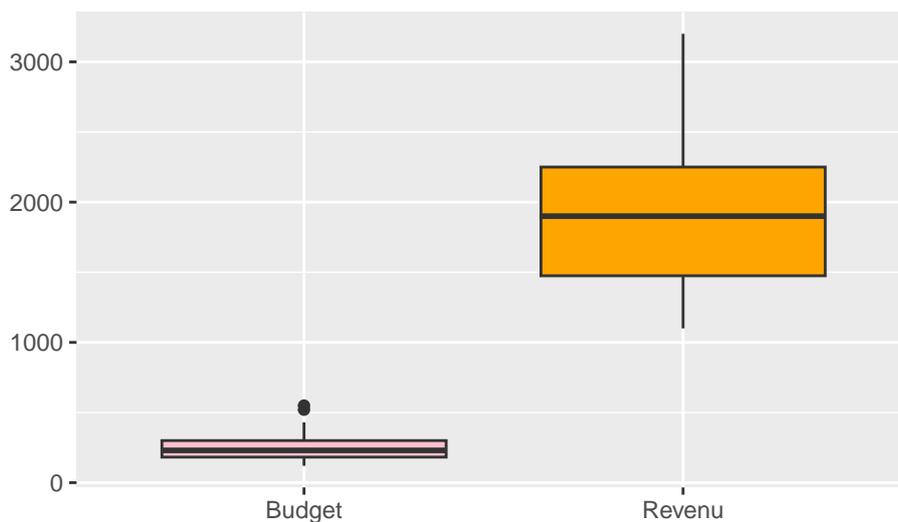
En rajoutant une variable qualitative (ici, `lieu`) dans la fonction `aes()`, on obtient des boites à moustaches par groupe. Par contre, il est nécessaire de supprimer les observations ayant une valeurs manquantes via la fonction `subset()`.

```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu)), aes(x=budget, y=lieu)) +
  geom_boxplot(na.rm=TRUE, fill=hcl.colors(4))
```



Finalement, il est facile de superposer les boites à moustaches de deux variables quantitatives (ayant la même unité!). Dans ce cas, on indique l'aes dans chaque geom (et non dans la fonction `ggplot()`).

```
ggplot(courses) +
  geom_boxplot(aes(y=budget, x="Budget"), na.rm=TRUE, fill="pink") +
  geom_boxplot(aes(y=revenu, x="Revenu"), na.rm=TRUE, fill="orange") +
  labs(y = "", x = "")
```

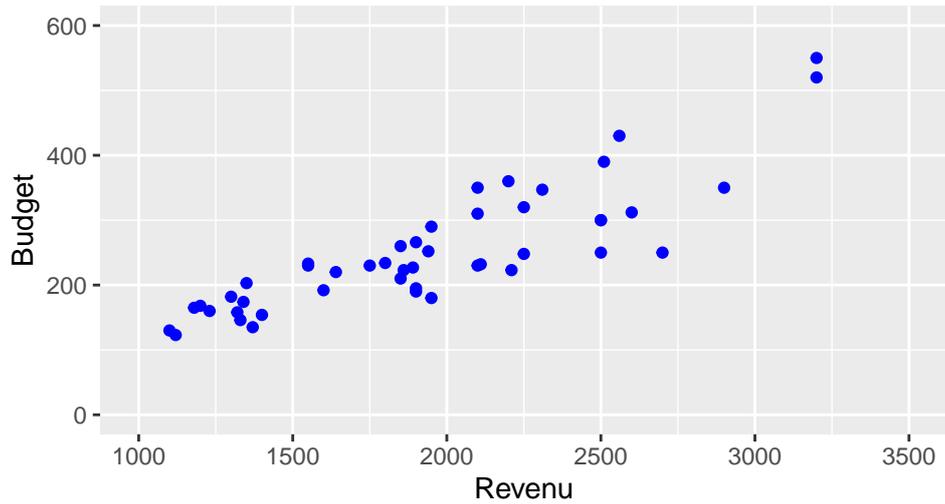


4 Nuage de points

On a déjà vu en introduction l'utilisation de `geom_point()` pour obtenir un nuage de points :

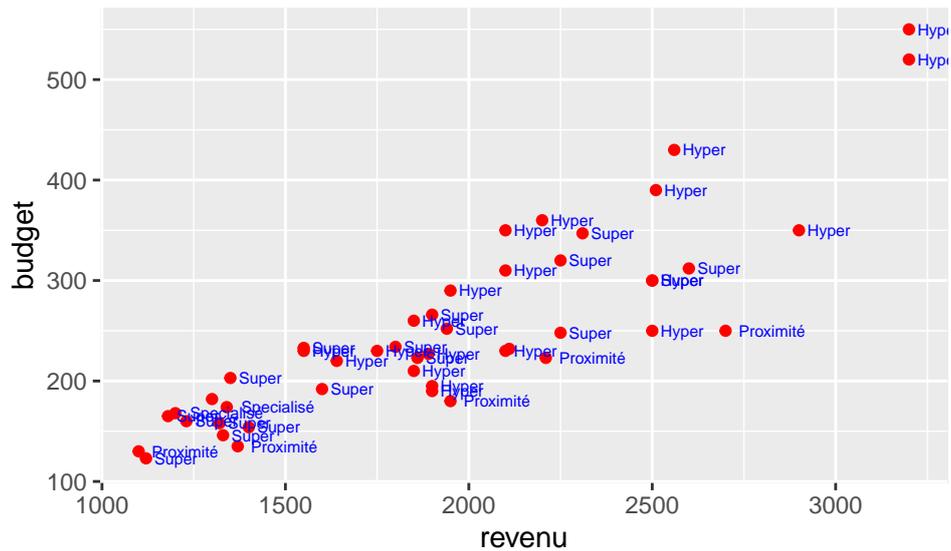
```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget)) + geom_point(color="blue", na.rm=TRUE) +
  coord_cartesian(xlim=c(1000,3500), ylim=c(0,600)) +
  labs(x= "Revenu", y= "Budget", title="Budget vs Revenu")
```

Budget vs Revenu



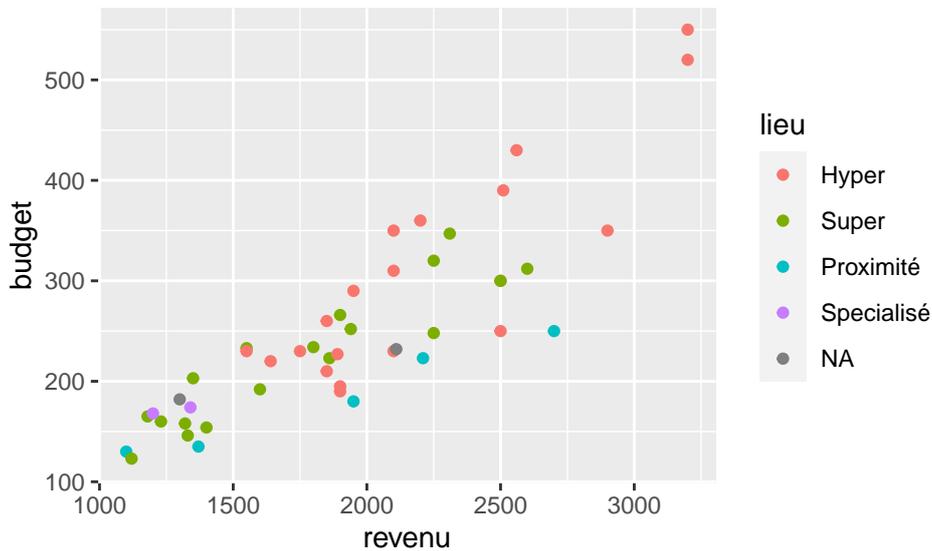
A l'aide de `geom_text()`, déjà utilisé pour les diagrammes en secteurs, il est possible de rajouter des étiquettes à chaque point, par exemple le lieu :

```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget)) +  
  geom_point(color="red", na.rm=TRUE) +  
  geom_text(label=courses$lieu, color="blue", na.rm=TRUE, size=2, hjust = -0.2)
```



On peut aussi plus simplement utiliser un code couleur via l'indication `color=lieu` dans l'aes.

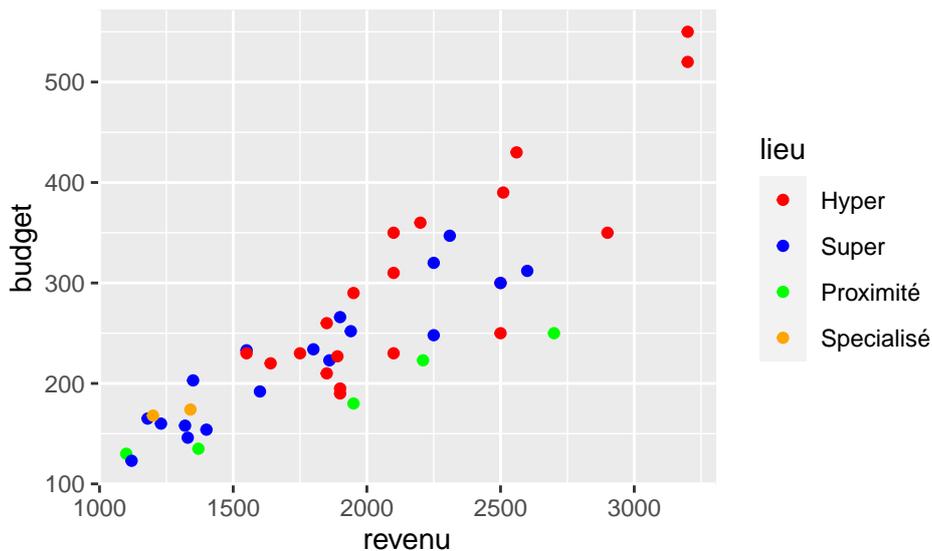
```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget, color=lieu)) + geom_point(na.rm=TRUE)
```



L'option `na.rm=TRUE` supprime les données manquantes des variables quantitatives (revenu et budget) mais pas de la variable qualitative (lieu). Pour cela, il est nécessaire, comme précédemment, de les supprimer directement dans le dataframe.

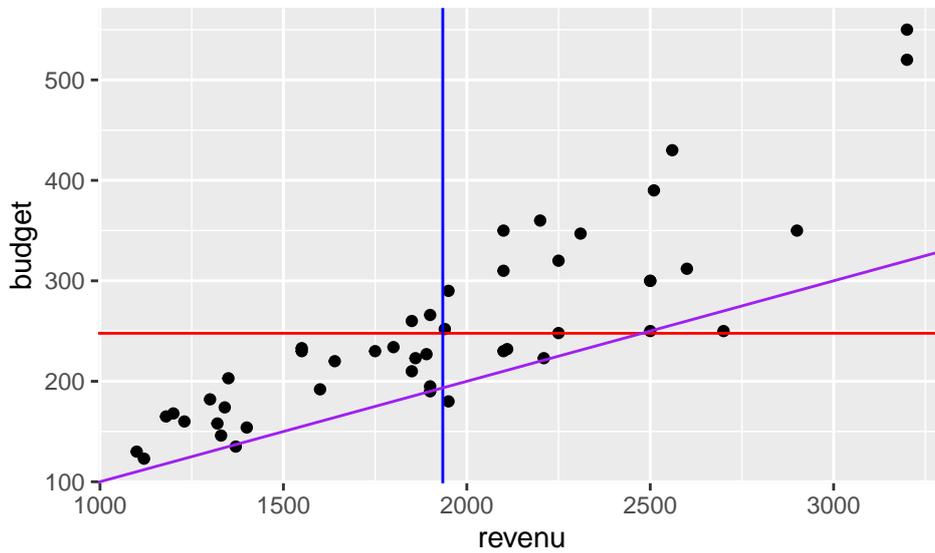
La fonction `scale_colour_manual()` permet de changer les couleurs par défaut. On aurait aussi pu utiliser un nuancier de couleurs avec l'instruction `scale_colour_brewer(palette = "Reds")`.

```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu)), aes(x=revenu, y=budget, color=lieu)) +
  geom_point(na.rm=TRUE) + scale_colour_manual(values = c("red", "blue", "green", "orange"))
```



D'autres geom permettent de rajouter des lignes de références :

```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget)) + geom_point(na.rm=TRUE) +
  geom_hline(yintercept=mean(courses$budget, na.rm=TRUE), color="red") +
  geom_vline(xintercept=mean(courses$revenu, na.rm=TRUE), color="blue") +
  geom_abline(intercept = 0, slope = 0.1, color="purple")
```

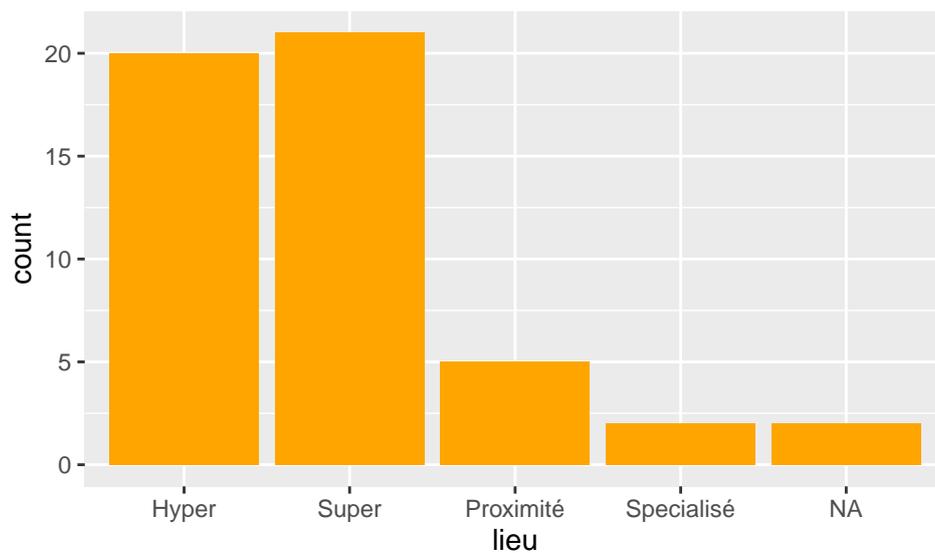


5 Diagramme en bâtons

5.1 Une seule variable qualitative

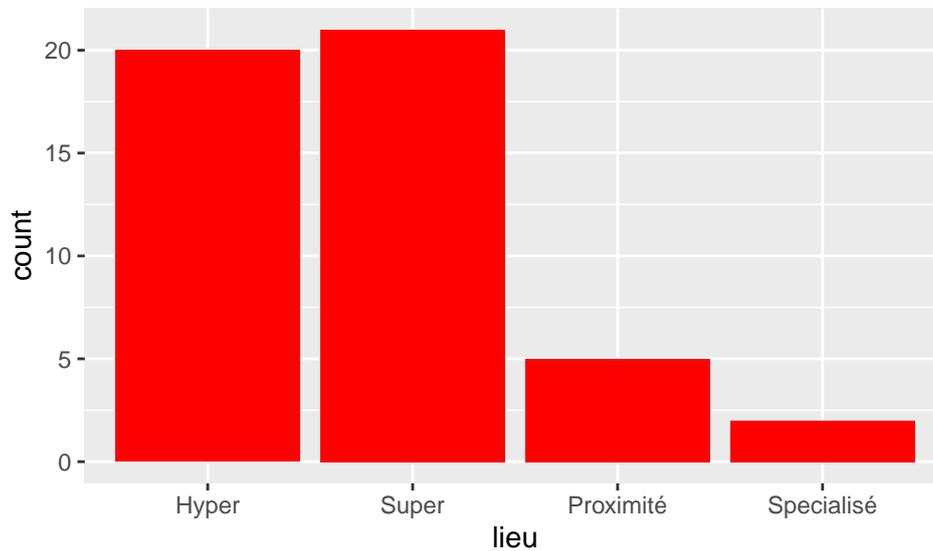
La fonction `geom_bar()` permet la représentation graphique des variables qualitatives sous forme de diagramme en bâtons :

```
ggplot(courses, aes(x = lieu)) + geom_bar(fill="orange")
```



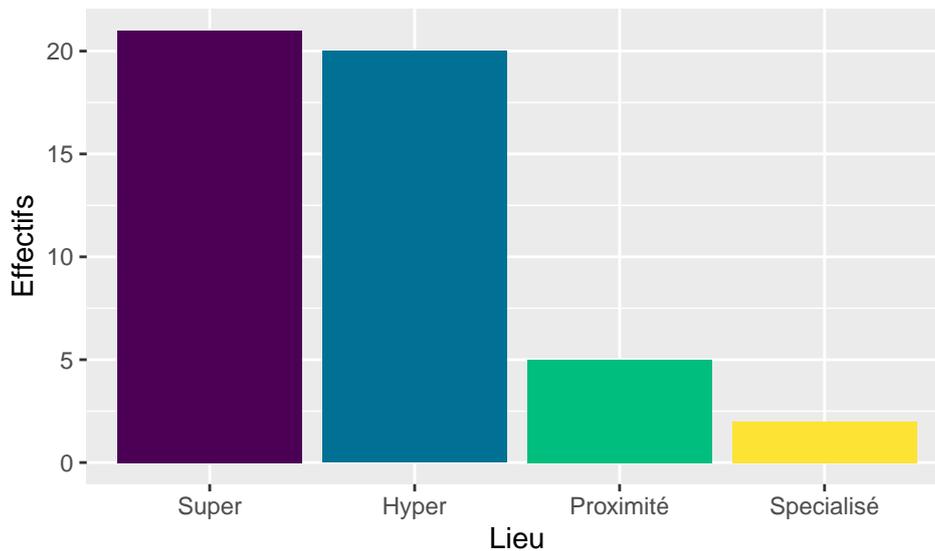
Pour supprimer les valeurs manquantes (NA), le plus simple est de les supprimer directement dans le dataframe, par exemple avec l'instruction `subset()` :

```
ggplot(subset(courses, !is.na(courses$lieu)), aes(x = lieu)) + geom_bar(fill="red")
```



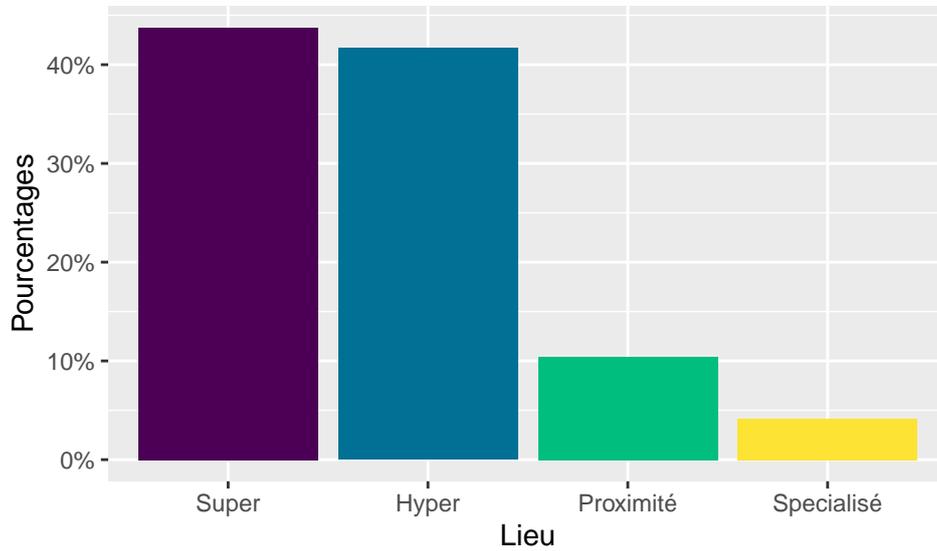
Le tri des modalités (pour les variables nominales) par effectifs décroissants se fait directement dans l'aes avec la fonction `reorder()` :

```
ggplot(subset(courses, !is.na(courses$lieu)),
  aes(x = reorder(lieu, lieu, length, decreasing = TRUE))) +
  geom_bar(fill=hcl.colors(4)) + labs(x="Lieu", y="Effectifs")
```



Finalement, on obtient les fréquences (pourcentages) au lieu des effectifs en modifiant l'aes de la sorte :

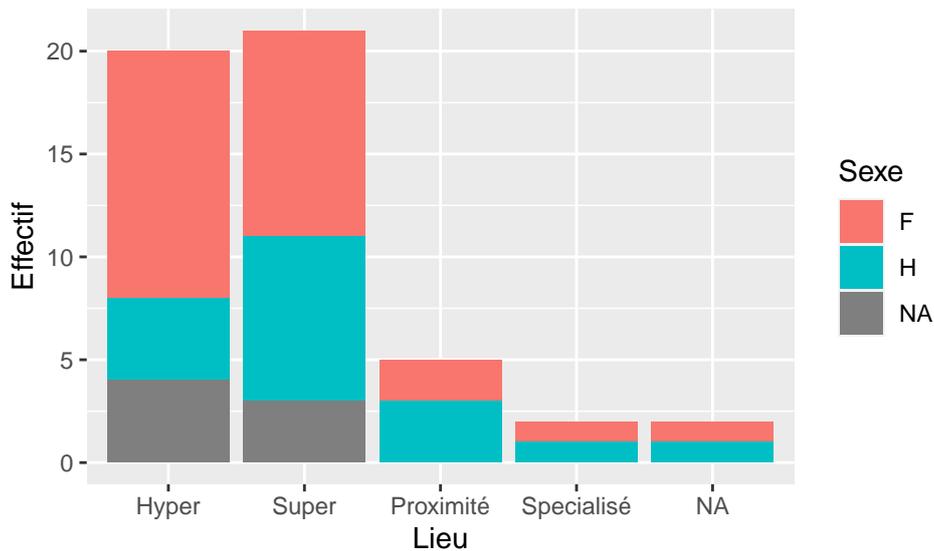
```
ggplot(subset(courses, !is.na(courses$lieu)),
  aes(x = reorder(lieu, lieu, length, decreasing = TRUE), y = after_stat(prop), group=1)) +
  geom_bar(fill=hcl.colors(4)) + labs(x="Lieu", y="Pourcentages") +
  scale_y_continuous(labels=percent_format())
```



5.2 Deux variables qualitatives

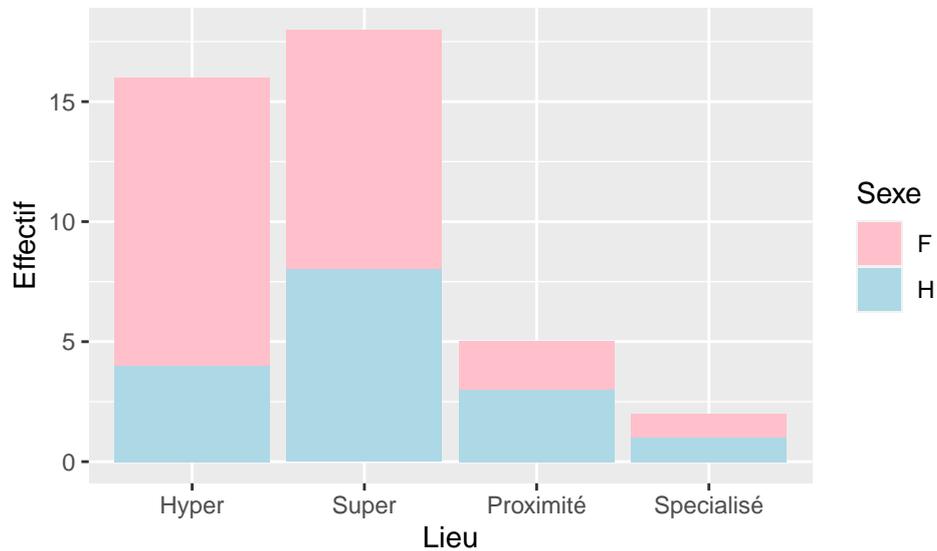
La fonction `geom_bar()` permet aussi la représentation graphique de couples de variables qualitatives

```
ggplot(courses, aes(x = lieu , fill=sexe)) + geom_bar() + labs(fill="Sexe", x="Lieu", y="Effectif")
```



A nouveau, il est nécessaire de supprimer les données manquantes directement dans le dataframe. La fonction `scale_fill_manual()` permet de préciser les couleurs :

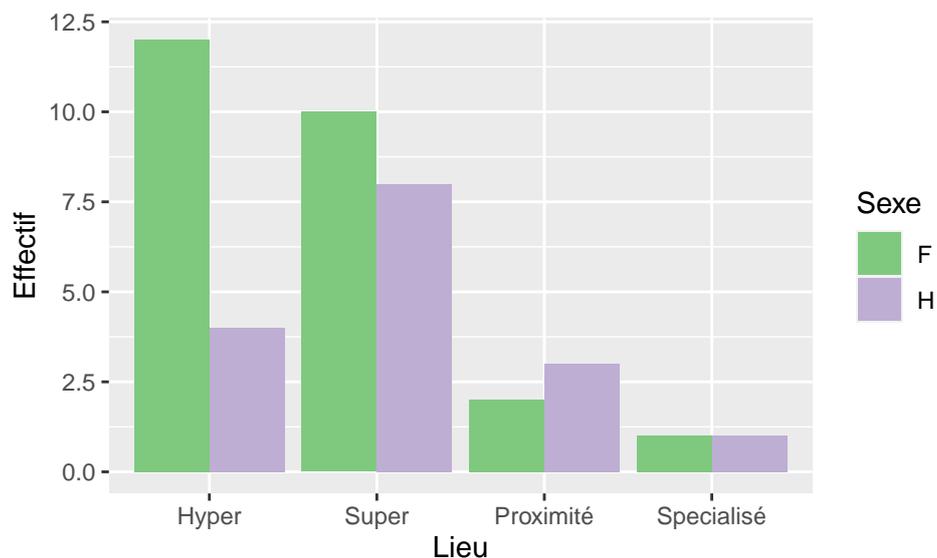
```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu) & !is.na(courses$sexe)), aes(x = lieu , fill=sexe)) +
  geom_bar() + scale_fill_manual(values=c("pink", "lightblue")) +
  labs(fill="Sexe", x="Lieu", y="Effectif")
```



Pour utiliser un nuancier de couleurs prédéfinies, on utilise l'instruction `scale_fill_brewer()`.

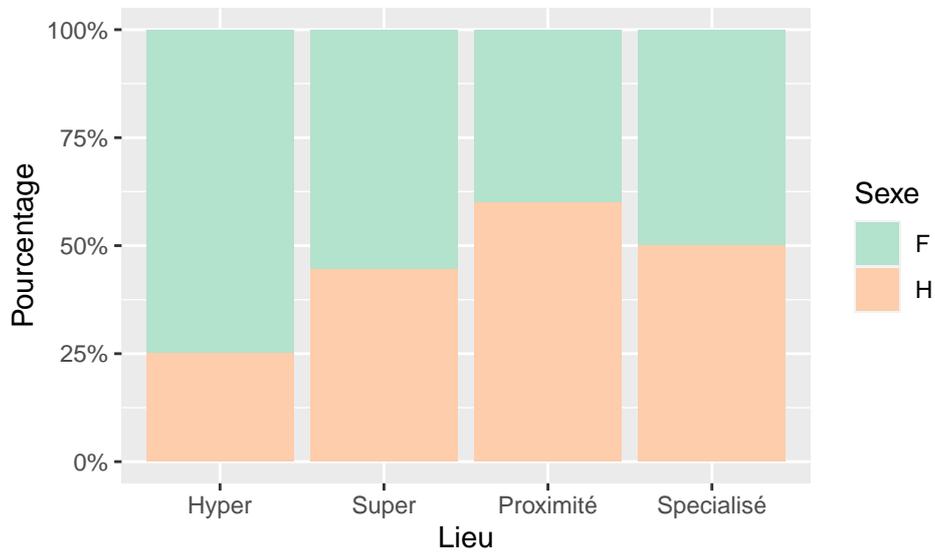
On obtient des bâtons juxtaposés simplement en rajoutant l'option `position = "dodge"` à `geom_bar()` :

```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu) & !is.na(courses$sexe)), aes(x = lieu , fill=sexe)) +
  geom_bar(position = "dodge") + scale_fill_brewer(palette = "Accent") +
  labs(fill="Sexe", x="Lieu", y="Effectif")
```



De même pour des bâtons superposés à 100 % avec l'option `position = "fill"`, sans oublier de changer l'axe vertical avec la fonction `scale_y_continuous()` :

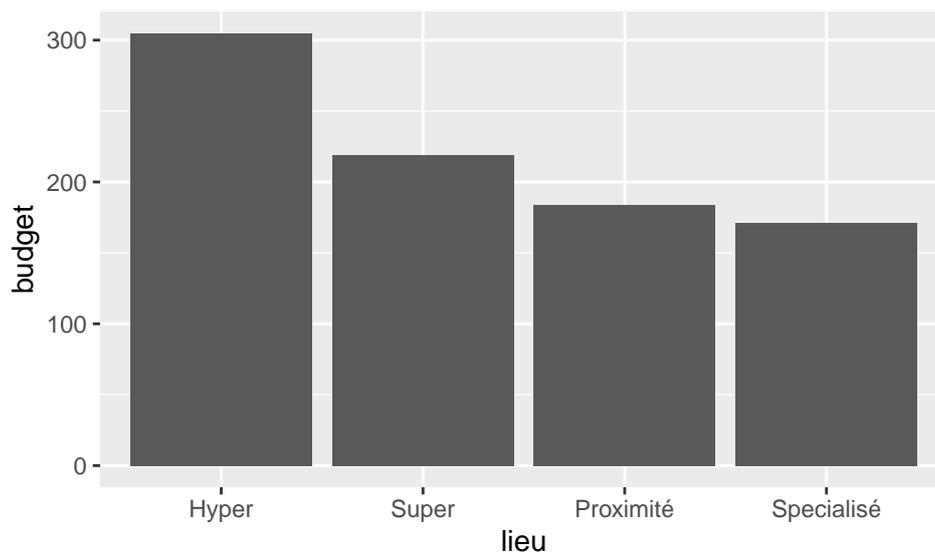
```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu) & !is.na(courses$sexe)), aes(x = lieu , fill=sexe)) +
  geom_bar(position = "fill") +
  scale_y_continuous(labels=percent_format()) +
  scale_fill_brewer(palette = "Pastel2") +
  labs(fill="Sexe", x="Lieu", y="Pourcentage")
```



5.3 Une variable quantitative

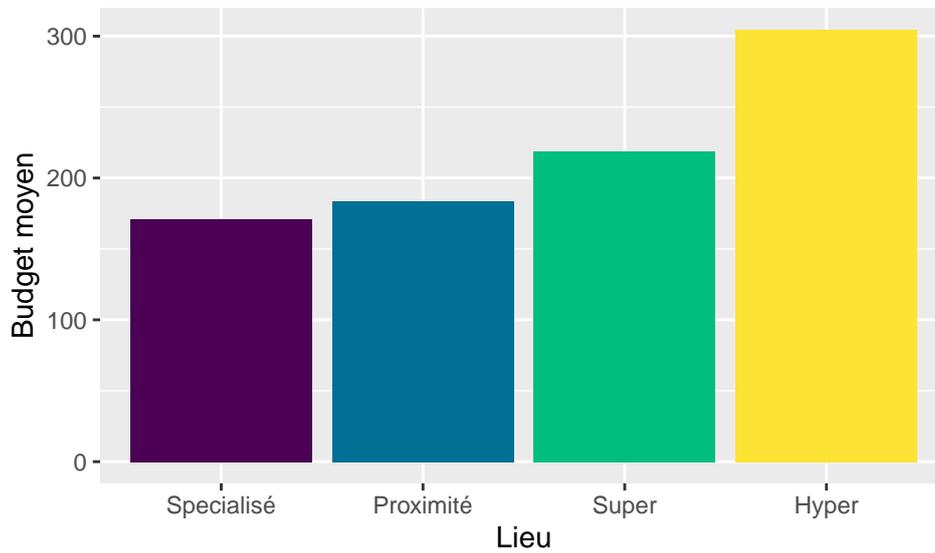
On utilise parfois des diagrammes en bâtons pour représenter la moyenne d'une variable quantitative selon une variable qualitative :

```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$budget) & !is.na(courses$lieu)), aes(x=lieu, y=budget)) +
  stat_summary(fun = "mean", geom = "bar")
```



Il est alors souvent préférable de classer les bâtons par ordre croissant ou décroissant :

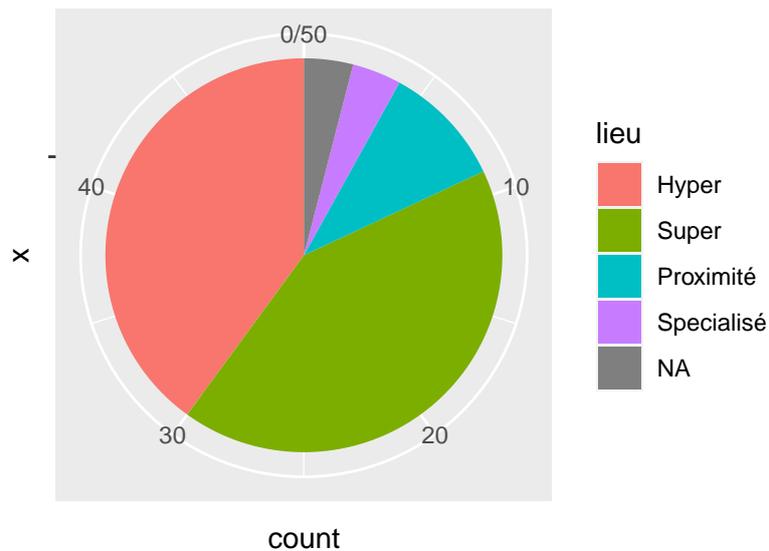
```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$budget) & !is.na(courses$lieu)),
  aes(x=reorder(lieu,budget,mean, decreasing=FALSE), y=budget)) +
  stat_summary(fun="mean", geom="bar", fill=hcl.colors(4)) + labs(x = "Lieu", y = "Budget moyen")
```



6 Diagramme en secteurs

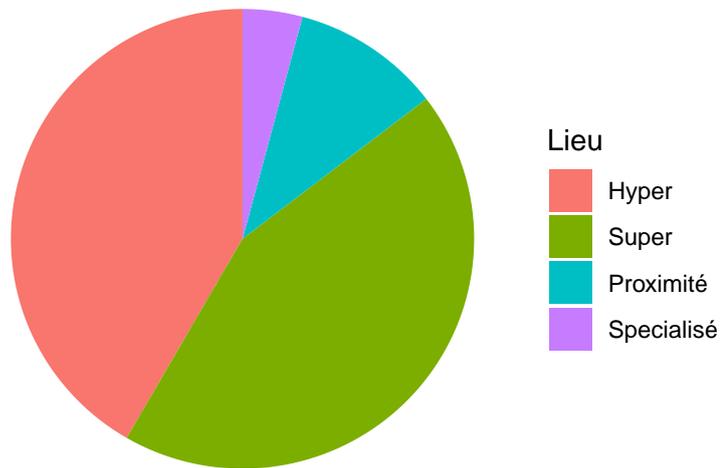
Bien que déconseillé par les concepteurs de R, il est possible d'obtenir un diagramme en secteurs. Il s'agit en fait d'un diagramme en bâtons (`geom_bar()`) transformé en *coordonnées polaires*!

```
ggplot(courses, aes(x="", fill=lieu)) + geom_bar() + coord_polar("y")
```



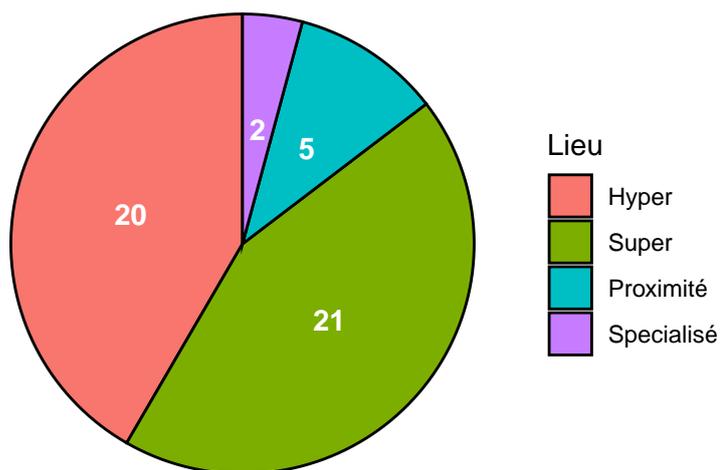
On supprime les valeurs manquantes de la même façon que précédemment (et `theme_void()` supprime les marques sur le graphique) :

```
ggplot(subset(courses, !is.na(courses$lieu)), aes(x="", fill=lieu)) + geom_bar() +
  coord_polar("y") + theme_void() + labs(fill="Lieu")
```



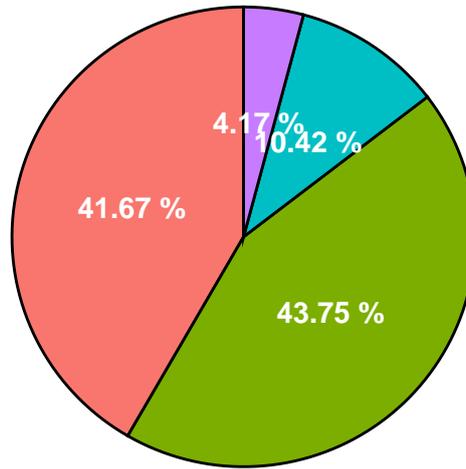
L'instruction `geom_text()` permet de superposer du texte à un graphique. Ici, on l'utilise pour afficher les effectifs dans chaque secteur :

```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu)), aes(x="", fill=lieu)) + geom_bar(color="black") +
  geom_text(aes(label = after_stat(count) , y = after_stat(count)), stat = "count",
    color="white", fontface = "bold", position = position_stack(vjust = 0.5)) +
  coord_polar("y") + theme_void() + labs(fill="Lieu")
```



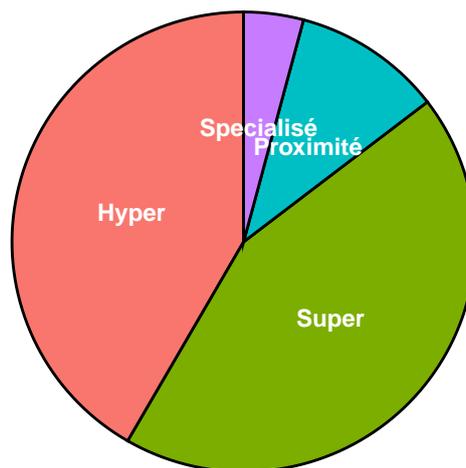
Un peu plus de travail pour afficher les pourcentages (l'instruction `paste()` permet de combiner la valeur du pourcentage et le symbole %) :

```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu)), aes(x="", fill=lieu)) +
  geom_bar(color="black",show.legend = FALSE) +
  geom_text(aes(label = paste(round(100*after_stat(count/ sum(count)),2),"%"),
    y = after_stat(count)), stat = "count",
    color="white", fontface = "bold", position = position_stack(vjust = 0.5)) +
  coord_polar("y") + theme_void() + labs(fill="Lieu")
```



De la même façon, on peut aussi indiquer les étiquettes de modalité dans chaque secteur (en supprimant la légende avec l'instruction `theme()` :

```
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu)), aes(x="", fill=lieu)) + geom_bar(color="black") +
  geom_text(aes(label = lieu , y = after_stat(count)), stat = "count",
            color="white", fontface = "bold", size=3, position = position_stack(vjust = 0.5)) +
  coord_polar("y") + theme_void() + theme(legend.position = "none")
```

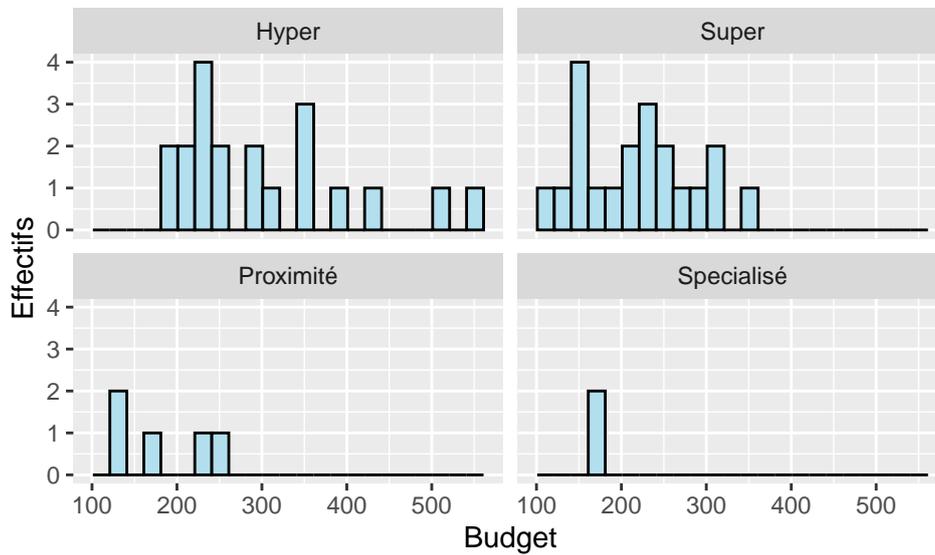


7 Suite de graphiques

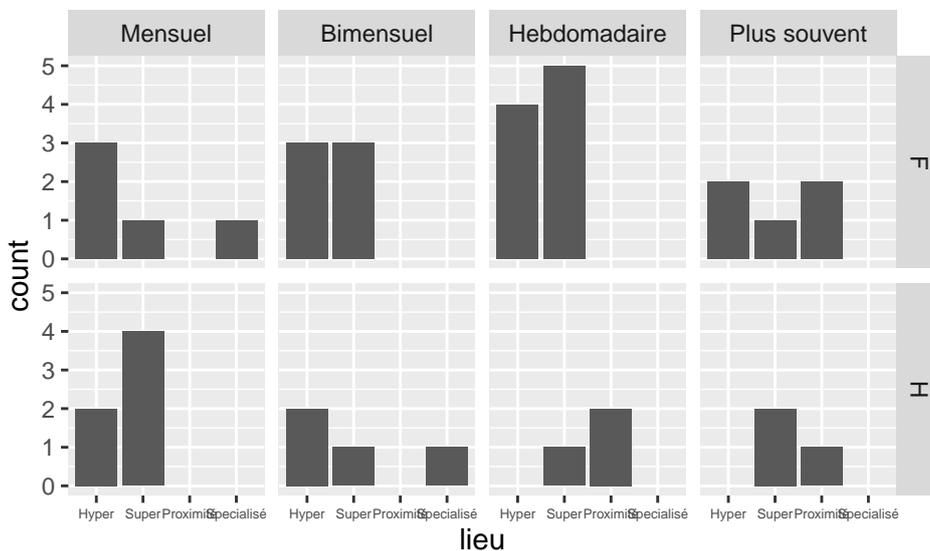
Pour générer le même graphique, par exemple un histogramme, sur des groupes d'observations définis par une ou plusieurs variables qualitatives, il suffit d'utiliser les fonctions `facet_wrap()` (pour une variable qualitative) et `facet_grid()` pour deux variables. A noter l'utilisation de la fonction `vars()` pour indiquer les variables qualitatives définissant les groupes.

```
ggplot(subset(courses, !is.na(courses$lieu)), aes(x=budget)) +
  geom_histogram(binwidth=20, color="black", fill="lightblue2", boundary=1) +
  labs(x= "Budget", y = "Effectifs") + facet_wrap(vars(lieu), nrow = 2)

## Warning: Removed 1 rows containing non-finite values (`stat_bin()`).
```



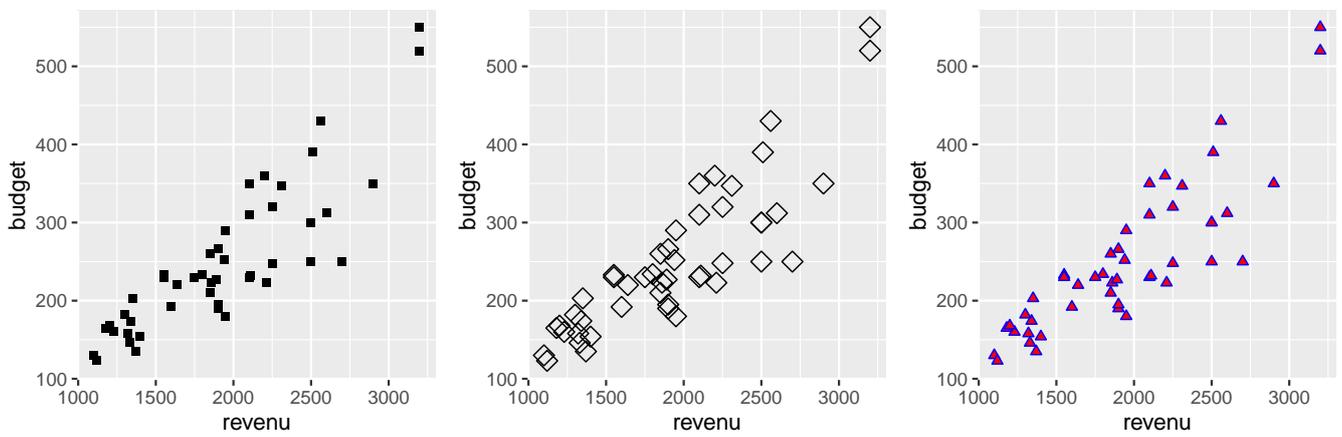
```
ggplot(subset(courses, !is.na(courses$lieu) & !is.na(courses$sexe)), aes(x=lieu)) +
  geom_bar() + theme(axis.text.x = element_text(size = 5)) +
  facet_grid(cols=vars(frequence), rows=vars(sexe))
```



8 Formes et couleurs

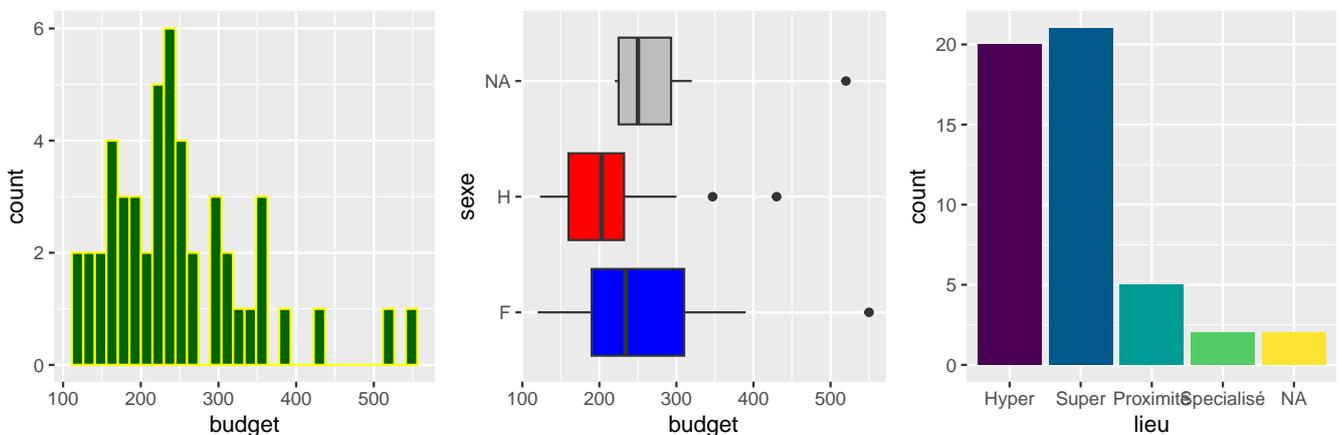
Le forme du symbole utilisé dans les nuages de points peut être modifiée avec l'option `shape`. Les valeurs possibles sont `circle`, `square`, `diamond`, `triangle` éventuellement complétées de `open` ou `filled` :

```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget)) + geom_point(na.rm=TRUE, shape="square")
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget)) + geom_point(na.rm=TRUE, shape="diamond open", size=3)
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget)) + geom_point(na.rm=TRUE, shape="triangle filled",
  fill="red", color="blue")
```



Il est possible de personnaliser la couleur de la plupart des objets graphiques avec les options `color` (pour les contours) et `fill` pour l'intérieur. On utilise soit une ou plusieurs couleurs nommées ("red", "lightblue"...), ou un nuancier (`rainbow(1)`, `hcl.colors(3)`).

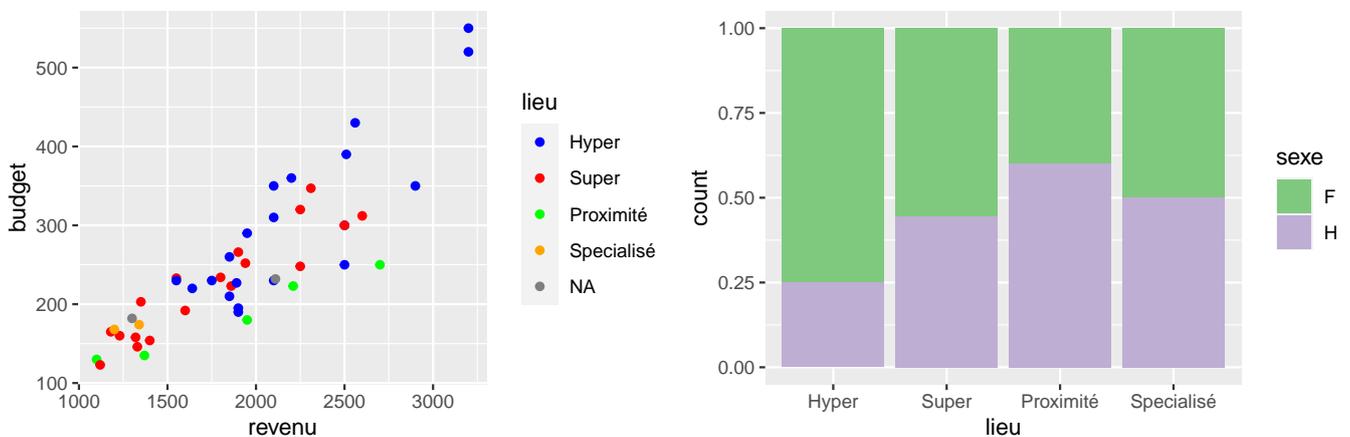
```
ggplot(courses, aes(x=budget)) + geom_histogram(fill="darkgreen", color="yellow")
ggplot(courses, aes(x=budget, y=sexe)) + geom_boxplot(na.rm=TRUE, fill=c('blue','red','gray'))
ggplot(courses, aes(x = lieu)) + geom_bar(fill=hcl.colors(5))
```



Lorsque les couleurs sont générées automatiquement (par une variable qualitative), il est nécessaire d'utiliser les fonctions `scale_colour_manual()` et `scale_fill_manual()` pour spécifier les couleurs du contour et de l'intérieur manuellement et `scale_colour_brewer()` et `scale_fill_brewer()` pour utiliser les nuanciers de couleurs Brewer.

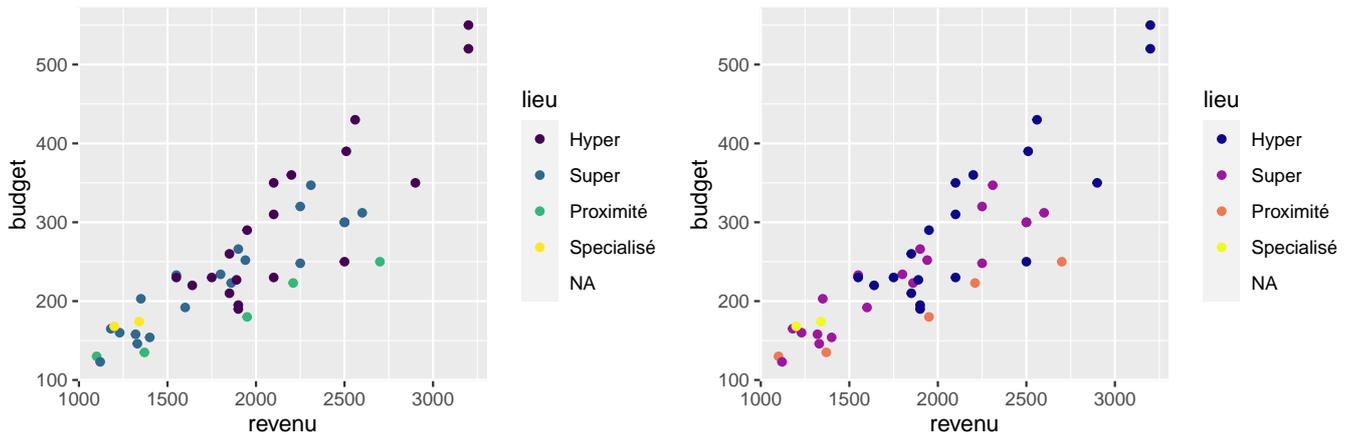
Les principaux nuanciers Brewer sont les suivants : Blues, Greens, Greys, Oranges, Purples, Reds, Accent, Dark2, Paired, Pastel1, Pastel2, Set1, Set2, Set3, Spectral...

```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget, color=lieu)) + geom_point(na.rm=TRUE) +
  scale_colour_manual(values=c('blue','red','green','orange'))
ggplot(subset(courses,!is.na(courses$lieu) & !is.na(courses$sexe)), aes(x = lieu , fill=sexe)) +
  geom_bar(position = "fill") + scale_fill_brewer(palette = "Accent")
```



D'autres nuanciers sont disponibles, par exemple les nuanciers Viridis (compatibles avec la plupart des *dyschromatopsies*), via les fonctions `scale_colour_viridis_d()` et `scale_fill_viridis_d()`. Les principaux nuanciers Viridis sont `viridis` (par défaut), `magma`, `inferno`, `plasma`, `cividis`, `rocket`, `mako`, `turbo`.

```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget, color=lieu)) + geom_point() + scale_colour_viridis_d()
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget, color=lieu)) + geom_point() +
  scale_colour_viridis_d(option="plasma")
```

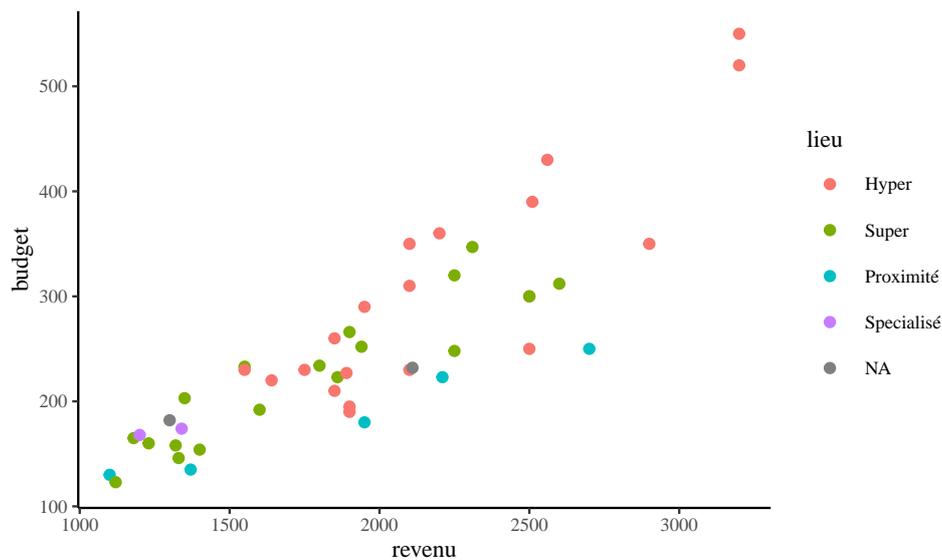


9 Themes

De nombreux thèmes prédéfinis permettent de changer l'apparence globale du graphique. Parmi ceux-ci, `theme_bw()`, `theme_gray()`, `theme_classic()`, `theme_minimal()`, `theme_light()`, `theme_dark()`, `theme_void()`...

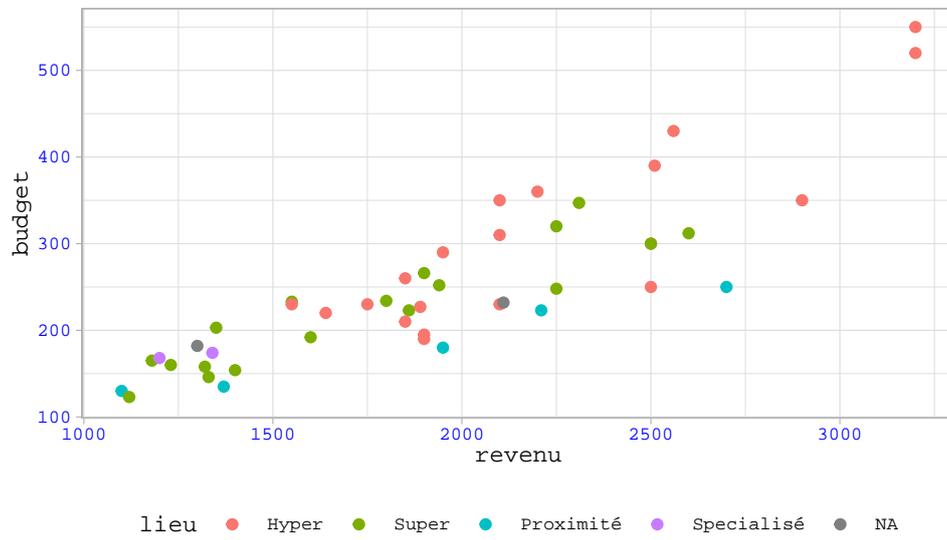
Il est aussi possible de préciser la taille des caractères (`base_size`) et la police utilisée (`base_family`) :

```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget, color=lieu)) + geom_point(na.rm=TRUE) +
  theme_classic(base_size=9, base_family = "serif")
```



Plus généralement, la fonction `theme()` permet de changer certains aspects d'un graphique :

```
ggplot(courses, aes(x=revenu, y=budget, color=lieu)) + geom_point(na.rm=TRUE) +
  theme_light(base_size=9, base_family = "mono") +
  theme(legend.position = "bottom", axis.text = element_text(colour = "blue"))
```



Le thème par défaut est `theme_gray()`. Pour le changer en `theme_light()` ainsi que par exemple la taille par défaut de la police, on utilise `theme_set()` :

```
theme_set(theme_light(base_size = 13))
```